

1. VISITAS ORIENTADAS PARA EDUCADORES DE INFÂNCIA E CRIANÇAS DA EDUCAÇÃO PRÉ-ESCOLAR



SINOPSE

Visita orientada às exposições patentes no Museu de Olaria, proporcionando um primeiro contacto com o espaço museológico e com o património oleiro.



OBJETIVOS

- Dar a conhecer o Museu de Olaria, a sua missão e os seus objetivos;
- Divulgar as exposições em vigor;
- Promover um vínculo de comunicação e partilha entre o Museu, os educadores e as crianças;
- Proporcionar uma experiência educativa, enriquecedora e adequada ao público da Educação Pré-Escolar.



ENQUADRAMENTO CURRICULAR

- Área de Formação Pessoal e Social;
- Área do Conhecimento do Mundo.

2. O BARRO E A ÁGUA: UMA HISTÓRIA DE TRANSFORMAÇÃO PROGRAMA DE VISITA COM OFICINA DE MODELAGEM



SINOPSE

Através da história "O Barro e a Gotinha de Água", as crianças são convidadas a descobrir o universo da olaria de forma sensorial e imaginativa.

Nesta narrativa, um pequeno pedaço de barro, inicialmente solitário e triste, transforma-se ao conhecer uma gota de água, iniciando um processo de mudança que espelha a transformação do barro na peça oleira.

A atividade inclui a visualização da história, a exploração sensorial do barro em estado seco, que as crianças poderão tocar e penetrar, culminando numa oficina de modelagem onde o barro e a água se unem para dar forma à criatividade.



OBJETIVOS

- Proporcionar uma primeira abordagem ao barro enquanto matéria viva e transformável;
- Explorar a relação entre o barro e a água através de uma narrativa lúdica;
- Estimular a curiosidade e a experimentação sensorial;
- Incentivar a expressão criativa através da modelagem.



ENQUADRAMENTO CURRICULAR

- Área de Formação Pessoal e Social;
- Área do Conhecimento do Mundo.

3. O VALE DO JEQUITINHONHA: HISTÓRIAS QUE SE MOLDAM E PINTAM PROGRAMA DE VISITA COM OFICINA DE PINTURA



SINOPSE

Esta atividade propõe uma viagem ao Vale do Jequitinhonha, no Brasil, reconhecido pela sua rica tradição oleira e pela expressividade das suas produções em barro. Através da visualização de um vídeo, as crianças são introduzidas a este universo cultural, conhecendo as pessoas, os processos de criação e as histórias ligadas à olaria.

Segue-se a observação de peças provenientes desta região, integradas na coleção do Museu de Olaria. A experiência termina com uma oficina de pintura de uma peça em barro vermelho, permitindo às crianças explorar cores, formas e padrões inspirados nesta tradição artística.



OBJETIVOS

- Dar a conhecer uma tradição oleira de outra realidade cultural;
- Promover o contacto com diferentes expressões artísticas e culturais;
- Desenvolver a curiosidade, a sensibilidade estética e a criatividade através da observação e da experimentação plástica.



ENQUADRAMENTO CURRICULAR

- Área de Formação Pessoal e Social;
- Área do Conhecimento do Mundo.

4. O GALO DE BARCELOS: UMA HISTÓRIA DE MAGIA E SORTE! PROGRAMA DE VISITA COM OFICINA DE PINTURA



SINOPSE

A atividade propõe uma viagem lúdica pela história do Galo de Barcelos, através da apresentação "O Galo de Barcelos: Uma História de Magia e Sorte!". Com base na lenda, os alunos descobrem a origem e o significado deste símbolo emblemático da cultura portuguesa, explorando valores como a justiça, a coragem, a honestidade e a verdade.

A experiência culmina numa oficina de pintura, onde cada participante decora o seu próprio Galo de Barcelos em barro, inspirando-se nas cores e nos padrões tradicionais desta figura icónica.



OBJETIVOS

- Conhecer a lenda do Galo de Barcelos e compreender o seu significado cultural;
- Promover a valorização do património cultural português;
- Desenvolver valores como a justiça, a coragem, a honestidade e a verdade;
- Estimular a criatividade e a expressão artística através da pintura de uma peça em barro.



ENQUADRAMENTO CURRICULAR

Promoção de aprendizagens integradas nas áreas da Formação Pessoal e Social, da Expressão e Comunicação (Linguagem Oral e Artes Visuais) e do Conhecimento do Mundo, promovendo o desenvolvimento da linguagem, da expressão artística e da valorização do património cultural português, através da exploração da lenda do Galo de Barcelos.



SERVIÇO RESPONSÁVEL

Serviço de Educação do Museu de Olaria.



DESTINATÁRIOS

Educadores de Infância e crianças da Educação Pré-Escolar.
Alunos do 1.º Ciclo do Ensino Básico.



CALENDARIZAÇÃO

Terça a sexta-feira
10h00 às 12h00
14h00 às 16h30



PREÇO

Gratuito.



INSCRIÇÕES

Marcação obrigatória através do e-mail:
servicoeducativo.mo@cm-barcelos.pt



CONTACTOS

253 809 661 | 253 824 741
servicoeducativo.mo@cm-barcelos.pt
www.museuolaria.pt

