



MADALENA MACEDO

AMORES imPERFEITOS

26 OUT ²⁰²⁴ » 19 JAN ²⁰²⁵

SALA DA CAPELA
MUSEU DE OLARIA



MUSEU DE
OLARIA
BARCELOS



A I C

DESIGN GRÁFICO » Raquel Carvalho



MADALENA MACEDO

1966 Nasceu em Guimarães

1994 Primeira exposição no Centro Turismo | Guimarães

PRINCIPAIS EXPOSIÇÕES

1996 Abbaye des Templiers | Alençon **2011** Moulin des Arts | Rochechouart **2011** Salão Internacional de Arte - Sousel **2011** Espace NLB - Limoges **2012** Exposição Câmara de Pombal **2012** Artebo - Bolonha - Itália **2013** Casa de Curro - Monção **2014** Teatro João Verde - Monção **2015** Fundação Marquês de Pombal **2016** Galeria Municipal Caminha **2016** Magna'art - Lisboa **2016** Galeria Municipal Barcelos **2016** Casa Blanca - Marrocos **2016** Museu Esposende **2016** Arte na Leira - Arga - Caminha **2017** Fundação José Rodrigues **2017** Casa da Torre Velha - Ponte de Lima **2017** Casa das Artes - Famalicão **2017** Casa Museu Soledade Malvar **2017** Fundação Bienal Cerveira **2018** Galeria Matriz Arte **2018** Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva **2018** Espaço Santa Catarina - Lisboa **2018** Junta Freguesia Almada **2018** CAE Figueira da Foz - Pintura e Sétima Arte **2019** Fundação Bienal de Cerveira **2019** Espaço Quadras Soltas - Porto **2019** Galeria Matriz Arte - Famalicão **2019** NOC-NOC Guimarães **2020** Galeria Matriz Arte - Famalicão **2020** Galeria Caminhense - Caminha **2020** Galeria Teatro Club - Póvoa de Lanhoso **2020** CAE Figueira da Foz **2020** Figueira da Foz - CAE - Exposição individual Pintura **2020** Galeria Municipal Póvoa de Lanhoso - Coletiva Arte **2020** Fundação Bienal de Cerveira - Arte ao Vivo **2021** Figueira da Foz - Galeria Magenta- Coletiva Arte **2021** Entr'artes - Oliv. Azeméis **2021** Expoética - Braga **2021** Art'in Lima 2021 - Ponte de Lima **2021** Mural - Associação Dadores de Sangue de Guimarães.

PARA MAIS INFORMAÇÕES | MADALENA MACEDO | TELEF » 963935051 | INSTAGRAM » <https://www.instagram.com/mdlnmcd/>



MADALENA MACEDO, artista plástica, nasceu em Guimarães a 23 de janeiro de 1966. Frequentou a Cooperativa “Árvore”, no Porto e em Guimarães. É licenciada em Línguas e Literaturas Europeias - Universidade do Minho. Desde sempre viveu e trabalhou no meio artístico sobretudo ligado à cerâmica e à pintura. Evoluiu, utilizando diversas técnicas, suportes e matérias. Realizou pinturas em painéis de decoração pública e trabalhou em ilustração de livros, retrato, pintura de azulejos, escultura, pintura a óleo e acrílico, entre outros. Parte do percurso foi feito em França com a revista literária e pictural “Les Amis de Thalie” como ilustradora. Na última década, foi curadora de variados eventos coletivos de arte. Tem participado em vários eventos artísticos e em exposições coletivas e individuais em Portugal, Espanha, França e Itália.

“ *A obra de arte pode ser exaltante e ter sonoridade. Pode ser ruidosa e incomodar. Mas pode ser discreta e silenciosa. A obra de arte não tem necessariamente que mexer connosco ao primeiro olhar. Madalena mexe de imediato, incomoda. Os mestres estão no Olimpo, Madalena cá em baixo, a seu modo, como pode, mexe e remexe, exorciza.* ”

SAL (prof. Salgado Almeida)

